

Blazer Brief



Nieuwsbrief nr. 2 mei 2003

Het is lange tijd stil geweest rond de stichting en de TX 33. U zult zich afvragen waarom? Kort samengevat kunnen wij deze vraag als volgt beantwoorden: Eerst zorgen dat het project voldoende kielvlak heeft om te drijven! En wij kunnen nu echt melden dat het project voldoende drijfvermogen heeft!

Nadat het schip bij Piet Dekker tijdelijk in z'n privéhaven was geparkeerd en na de presentatie tijdens Sail Amsterdam 2000 zijn diverse plannen de revue gepasseerd. Het was werken op twee fronten. Uitvinden welke scheepsbouwmeesters zich wilden vastleggen op zo'n omvangrijke klus en hoe te komen aan het benodigde geld. Wat het eerste betreft zijn circa 7 bedrijven gevraagd offerte uit te brengen. Hierna zijn bezoeken afgelegd om een indruk te krijgen omtrent de kwaliteit van het te leveren werk. U zult begrijpen dat dit een tijdrovend proces is geweest, vooral daar sommige bedrijven zich niet wilden vastleggen op prijzen/tijdsduur of niet over een behoorlijk voor publiek toegankelijk onderkomen beschikten. Wat de financiële kant betreft heeft de economische teruggang ook bij ons z'n sporen achtergelaten. Toezeggingen van bedrijven werden beloften om vervolgens te verdampen tot niets.

Zo was eind 2001 een situatie ontstaan die vergelijkbaar was met de start, dus weinig florissant. Gelukkig werden wij blij verrast met een deel van de Edgar Donckerprijs. Dit bleek de basis om met succes bij ideële fondsen aan te kloppen met de vraag voor mede-ondersteuning. Het deels ontvangen van subsidies en harde toezeggingen van deze fondsen werd in 2002/2003 realiteit. Door deze ontwikkeling was het mogelijk opnieuw naar het bedrijfsleven te stappen en het aangepaste restauratieplan - in fasen - te presenteren. Het bijgevoegde dekkingsplan gaf diverse bedrijven voldoende vertrouwen om nu wél geldelijke steun toe te zeggen en over te maken.

Tussentijds werden wij op de hoogte gesteld van het ambitieuze plan in Den Helder de oude Rijkswerf te restaureren. Het plan en uitvoering daarvan liep al enkele jaren en na contacten werd het

Stichting Behoud Blazer



BESTUUR

Voorzitter

P.J. (Philip) Roosegaarde Bisschop

Secretaris

F.P.A.M. (Frits) Bots

Penningmeester

L.A. (Luc) Overtoom

Leden

P.R. (Piet) Dekker
mw H.C. (Ronnie) Dekker-Timmerman
R.A.C.M. (Richard) Klaver
A. (Aernout) de Sitter

Adres

Stichting Behoud Blazer
p/a F.P.A.M. Bots
Reethsestraat 17
6662 PK Elst (Gld)
T: 0481-374191
E: infoblazer@bots4u.demon.nl

Bankrekeningnummer

37.83.86.042
t.n.v. Stichting Behoud Blazer

bestuur uitgenodigd om zich op de hoogte te stellen van de ontwikkelingen. Een onderdeel van het geheel is het inrichten van een museumhaven en van een restauratiewerf voor houten en stalen museale schepen.

De Stichting Nautische Monumenten Den Helder nodigde het bestuur van de Stichting Behoud Blazer uit om de restauratie van de TX33 daår te laten plaatsvinden. Er is een prachtige loods beschikbaar met alle faciliteiten. Over dit voorstel is niet lang nagedacht en afgesproken werd het schip naar Den Helder te transporteren. September 2002 werd het schip met veel imposant takelwerk in de loods ondergebracht, in afwachting van de restauratie. Iedereen weet dat het van belang is om voor een zo omvangrijk project over een comité van aanbeveling, bestaande uit personen uit de landelijke politiek en overheid, lokale bestuurders en prominenten uit het bedrijfsleven, te beschikken. Ook deze personen zijn inmiddels gevonden

Begin 2003 kon het licht op groen worden gezet voor de eerste fase van de restauratie dat betekent: de stevens, het vlak, de kielbalk, liggers en kingangen. Twee jonge scheepsbouwmeesters uit Friesland Ivor Klink en Rinse Wiegiersma zijn gecontracteerd voor de duur van de totale restauratie en in het bijzonder voor de start van de eerste fase.

Deze zomer zal op 7 juli, voor een periode van ongeveer drie maanden, begonnen worden met slopen en timmeren. Onze sloopstimmerlieden zullen hulp krijgen van enkele herintreders als werkervaringsproject. Zo zien we dat na jarenlange inspanningen en véél doorzettingsvermogen het unieke project uiteindelijk toch de wind in de zeilen heeft gekregen. Wij gaan u regelmatig informeren!

R.K.



De Stichting Behoud Blazer stelt zich ten doel:

- het behoud van de authentieke blazer als varend erfgoed.

en tracht haar doel ondermeer te verwezenlijken door:

- bij te dragen aan het onderzoeken, verzamelen en vastleggen van de geschiedenis, bouwwijze en gebruik van de blazer en het informeren van de gemeenschap hierover;
- het werven van fondsen uit bijdragen van sponsors, overheid, instellingen en particulieren;
- te bewerkstelligen dat restauratieprocessen op een kwalitatief en financieel verantwoorde wijze door gekwalificeerde werven worden uitgevoerd;
- toe te zien dat bij de restauratie de authenticiteit blijft gewaarborgd;
- tijdens de restauratiefase de gemeenschap gelegenheid te geven kennis te nemen van het restauratieproces;
- het restauratieproces zo te laten verlopen dat de exploitatiefase schuldenvrij kan worden aangevangen;
- het realiseren van een adequate exploitatie-aanpak, waardoor voldoende inkomsten worden gegenereerd voor het onderhoud - en dus behoud - van de blazer;
- zowel tijdens de restauratie- als de exploitatiefase goede relaties te onderhouden met betrokken sponsors, overheid, instellingen en particulieren;
- onder andere hen door middel van de BlazerBrief op de hoogte te brengen en te houden van de ontwikkelingen;
- op een exploitatief verantwoorde wijze de gerestaureerde blazer in te zetten tijdens vaardagen, of deel te laten nemen aan evenementen en manifestaties;
- alles te doen dat redelijkerwijze kan bijdragen aan de realisering van genoemde doelstelling. ☉

TX 33 NAAR DEN HELDER



De blazer op weg naar Den Helder, met als tussenstop de sluis in Zaandam

De blazer TX 33 heeft haar tijdelijke thuishaven Kortenhoef verlaten en koers gezet naar Den Helder. Tijdens de periode van verkenning van de mogelijkheden om tot restauratie van het schip te komen, is er een contact tot stand gekomen tussen de Stichting Behoud Blazer en de Oude Rijkswerf Willemsoord in Den Helder. Hier wordt voortvarend gewerkt om dit 26 hectare grote voormalige marinekwartier - behalve de blazer TX 33 ook een uniek erfgoed - nieuw leven in te blazen.

De stad Den Helder, de Stichting Cultuur-Historisch Toerisme, het Ministerie van Onderwijs, Welzijn en Cultuur en dat van Economische Zaken, alsmede de Provincie Noord-Holland gaan de uitdaging aan om de cultuur- en industrieel-historische waarden van het gebied te behouden en te ontwikkelen. Het streven is erop gericht om van het geheel een open en levend stadsdeel te maken. Samen met ontwikkelingsmaatschappij Libéma wordt op dit voormalige werfsterrein het project 'Nederland over Zee' gerealiseerd. Dit project brengt de maritieme en nautische historie in beeld en alle ontwikkelingen die hiermee samenhangen. Ook wordt de blik op het heden en de toekomst gericht. Het maritiem themapark krijgt een bijzonder karakter. Dit laat zich het beste omschrijven als "edutainment", een uit Amerika overgewaaide term, die een samenvoeging is van educatie en entertainment. Het geeft aan, dat men op een speelse en onderhoudende manier kennis kan opdoen.

De Oude Rijkswerf Willemsoord wil graag meewerken aan het behoud van de TX 33 en bood gastvrijheid aan in de vorm van een ligplaats en accommodatie op het droge voor de restauratie. De Stichting Behoud Blazer nam dit aanbod

graag aan, want een tijdige conservering van de blazer is zeer noodzakelijk.

Op 23 november van het vorig jaar werd de TX 33 naar Den Helder gesleept door de sleepboot Dombo, ook een van de illustere en unieke 'bewoners' van de Oude Rijkswerf Willemsoord.

Het konvooi bleef niet onopgemerkt, want zowel Radio Noord-Holland als het Noord-Hollands Dagblad besteedden aandacht aan de nieuwe fase van het bestaan van Nederlands enige blazer in vissermanuitvoering.

In Den Helder komt de TX 33 weer terug op de plek, waar zij in vroeger tijden ook veel heeft gevaren. Waarschijnlijk heeft ze ook vaak in Den Helder gelegen, omdat de vissershaven aldaar heel vaak de blazers herbergde van de vissers van Texel. Met de Oude Rijkswerf wordt nu intensief overlegd om verdere steun te verkrijgen voor het restauratieproject. Er is al veel enthousiasme in Den Helder. De heer Dick Reitsma van de Oude Rijkswerf beaamt dat: 'Voor een museumhaven als de onze is de TX 33 bij uitstek geschikt. We hoefden dan ook niet lang na te denken toen we de kans kregen het schip hier onderdak te bieden. We zouden het toejuichen als we de blazer hier kunnen houden.'

Om alle misverstanden te voorkomen: de TX 33 zal worden gerestaureerd, niet om als museumschip te fungeren, maar om er ook mee te varen. Met de Oude Rijkswerf Willemsoord als een unieke en strategisch gelegen thuishaven!

Frits Bots

Bron: Tagrijn 2002-nr 1

Artikel uit de Helderse Courant, 27 september 2002



Vijf ton nodig voor blazer

De laatste, echt originele Blazer'. Zo bestempelt de stichting Behoud Blazer de TX 33, die in 1918 gebouwd werd op de Oude Rijkswerf Willemsoord. Het ruim vijftien meter lange schip is inmiddels overgebracht naar de Oude Rijkswerf Willemsoord, waar het in afwachting van restauratie droog wordt opgeslagen in deloods van gebouw 73. Als er door de stichting een slordige vijfhonderdduizend euro is verzameld zal het schip worden gerestaureerd. Blazer is een kustvissers-

ting gaat een half miljoen kosten. „We gaan proberen dat bedrag via verschillende bronnen te verzamelen. Zo gaan we de diverse fondsen aanschrijven die er zijn om het culturele erfgoed van Nederland te beschermen en te behouden. En de Blazer kan je zonder probleem als maritiem erfgoed bestempelen.”

Plan

Maar omdat alleen bijdragen van de verschillende fondsen niet genoeg is heeft de

brikant die touwen wil leveren of een fabrikant die wil zorgen voor zeilen. Daarnaast willen we aan sympathisanten certificaten gaan verkopen.” Bots is erg tevreden over de samenwerking met de mensen van de Oude Rijkswerf. „De TX 33 is van oorsprong een Fries schip. Het is gebouwd op de werf van Zwolsman in Workum maar opdracht van een Texelse vissers, Cornelis Drijver uit Oostereind. Daarom vind ik dat het schip ook in Den Helder ge-

MIJLPALEN VOOR DE BLAZER

Op 11 september van het vorig jaar beleefde de blazer TX 33 een mijlpaal doordat het schip voor het eerst sinds lange tijd weer op het droge werd gebracht. Op de Oude Rijkswerf Willemsoord in Den Helder werd het maritieme erfgoed behoedzaam door twee hijskranen uit het water getild en op een mammoettruck geplaatst. Vervolgens ging het op transport naar de nabijgelegen restauratieloods van de Oude Rijkswerf die inmiddels in gereedheid was gebracht om het gevaarte te herbergen. De TX 33 past uitstekend in deze gerestaureerde loods, waar bezoekers vanaf een bordes het restauratieproces straks goed kunnen volgen.



Een volgende mijlpaal werd bereikt door de kick off-bijeenkomst van het Comité van Aanbeveling van de Stichting Behoud Blazer. Nu dit comité onlangs zijn volledige samenstelling bereikte, werd het tijd voor een eerste 'actie-palaver' bij de TX 33. Deze vond plaats op 20 november jl. De samenstelling van het comité is als volgt:

- J. Baas, burgemeester gemeente Wieringen;
- B. Bruijn, lid Provinciale Staten Noord-Holland;
- M. Drijver, achterkleinzoon van de eerste eigenaar van de TX 33;
- D. Fokkema, voorzitter Vereniging Botterbehoud;
- E. Nijpels, Commissaris van de Koningin in de provincie Fryslan;
- J. Staatsen, burgemeester gemeente Den Helder;
- J. Zwartveld, directeur Coöp Visafslag Den Helder-Texel.



Ed Nijpels moest vanwege dringende verplichtingen helaas verstek laten gaan en Maarten Drijver was druk met de visvangst op zee. Hij liet zich vertegenwoordigen door zijn vader, Cees Drijver. Bij de bijeenkomst waren ook aanwezig Cees Dekker (FONV) en echtgenote, twee vertegenwoordigers van de Stichting Nautische Monumenten Den Helder en vijf bestuursleden van de Stichting

Behoud Blazer (SBB).

Voorzitter Philip Roosegaarde Bisschop hield in het Informatiecentrum van de Oude Rijkswerf een welkomstrede, waarin hij de aanwezigen nog eens het belang schetste van een succesvolle restauratie.

De SBB-voorzitter benadrukte dat het Comité van Aanbeveling (CvA) een belangrijke rol kan spelen bij het verkrijgen van de noodzakelijke fondsen. Hij wees op de uitstekende restauratielocatie, de prima samenwerking



met de Oude Rijkswerf en de Stichting Nautische Monumenten. Vervolgens kregen de genodigden door middel van de officiële TX 33-Power Point-presentatie de diverse ins en outs van het restauratieproject door de bestuursleden uitgelegd.

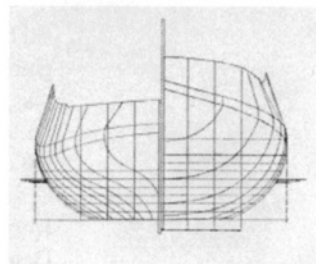
Hierna bracht het gezelschap een bezoek aan de TX 33 die majestueus ligt 'opgebaard' in de restauratieloods. Het Comité van Aanbeveling kreeg deskundige uitleg over de restauratie door SBB-bestuurslid Piet Dekker. Met een oorlam werd ter plekke een toast uitgebracht op een succesvol verloop (zie foto).

Tot slot werden tijdens de afsluitende lunch tussen het SBB-bestuur en de leden van het CvA verdere afspraken gemaakt en relevante informatie uitgewisseld.

Frits Bots

Bron: Tagrijn 2002 nr. 4

Het comité van aanbeveling van de Stichting Behoud Blazer brengt en toast uit op een succesvolle restauratie van de TX 33.





Op de foto v.l.n.r. Kees Drijver, kleinzoon eerste eigenaar TX 33 en vertegenwoordiger van zijn zoon Maarten (lid CvA),

Cees Dekker, Federatie Oud Nederlandse Vaartuigen,

Dirk Fokkema, voorzitter Vereniging Botterbehoud (lid CvA),

J. Zwartveld, directeur Coop Visafslag Den Helder-Texel (lid CvA),

Piet Dekker, bestuurslid Stichting Behoud Blazer,

J. Baas, burgemeester gemeente Wieringen (lid CvA),

B. Bruijn, lid Provinciale Staten Noord-Holland (lid CvA),

J. Staatsen, burgemeester gemeente Den Helder (lid CvA),

Frits Bots, secretaris Stichting Behoud Blazer, mevrouw Dekker,

Pierre Talloen, voorzitter Stichting Nautische Monumenten Den Helder,

Richard Klaver, bestuurslid Stichting Behoud Blazer,

Philip Roosegaarde Bisschop, voorzitter Stichting Behoud Blazer.



ZIJ BLAZEN WIND IN ONZE ZEILEN!

Prins Bernhard
Cultuurfonds



- 
- | | | |
|----|--|-------------|
| A. | ANWB/Zimmermanfonds | Den Haag |
| B. | Bramson Sleepvaartbedrijf | Wormer |
| C. | Cardo Holding B.V. | Bilthoven |
| D. | Doncker, Edgar Fonds
Dorleijn, Peter | Hoorn |
| E. | Eecen, Kon. Houthandel
Expoline | Oudkarspel |
| F. | Fries Scheepvaartmuseum
Fokke, Maarten Jachthaven | Udenhout |
| H. | Hopman, Steven Scheepsmodellen
Houwelingen van Meijenburg & Co
Heddes Bouw | Sneek |
| L. | Langman, Touwfabriek
Leeuwenburgh, Theo adviseur | Kortenhoef |
| M. | Mathilde, Elise fonds | Spakenburg |
| N. | Noordstad verzekeringen | H.I.Ambacht |
| P. | Prins Bernhard Cultuurfonds
Provincie Noord-Holland
P.Projects | Hoorn |
| S. | Stichting Nautische Monumenten | Utrecht |
| T. | Tromp, Hylke Mr. | Nijkerk |
| U. | Unigarant verzekeringen | Kockengen |
| V. | VSF Fonds
Vereniging Botterbehoud | Maarn |
| W. | Wijermans & Stevens notarissen | Den Helder |
| | | Amsterdam |
| | | Haarlem |
| | | Udenhout |
| | | Den Helder |
| | | Sleeuwijk |
| | | Hoogeveen |
| | | Utrecht |
| | | Neerijnen |
| | | Elst |

Redactie-adres
Reethsestraat 17, 6662 PK Elst
Tel.: 0481-374191
E-mail: blazerbrief@bots4u.demon.
Bankrekeningnummer van de Stichting
Behoud Blazer: 37.83.86.042

Ontwerp logo: Peter Dorleijn
Lijntekeningen: Zuiderzeemuseum
Enkhuizen

